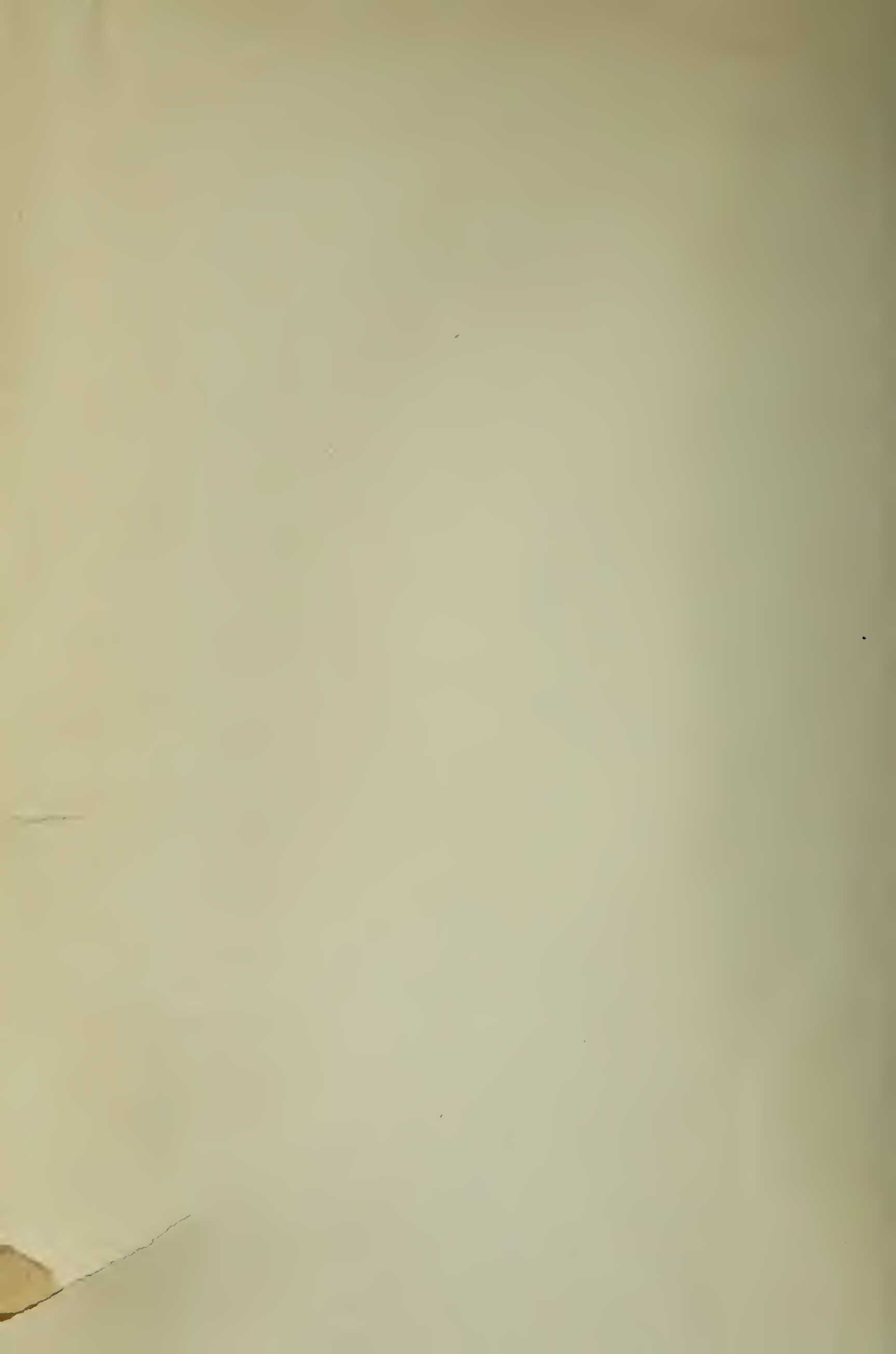




AVE · GRACIA · PLENA · TIBI · EC

LES PRIMITIFS
FRANÇAIS 1359-1589





LES
PRIMITIFS FRANÇAIS

ALBUM DE VINGT-CINQ PLANCHES

PUBLIÉ PAR LA

GAZETTE DES BEAUX-ARTS



PARIS

MCMIV

TABLE DES PLANCHES

PEINTURES

- ARISTOTE ET LA LOGIQUE, fragment de la fresque des « Arts Libéraux » (Cathédrale du Puy-en-Velay) : gravure de *M. M. Borrel*.
- SUZANNE DE BOURBON, feuillet gauche d'un diptyque, École française de la fin du xv^e siècle (collection de M. de Yturbe) : héliogravure.
- ÉTIENNE CHEVALIER, TRÉSORIER DE FRANCE, ET SON PATRON SAINT ÉTIENNE, par Jean Fouquet (Musée de Berlin) : gravure de *M. E. Burney*.
- SAINTE MADELEINE ET UNE DONATRICE, École française de la fin du xv^e siècle (collection Somzée) : gravure de *M. J. Vyboud*.
- SAINTE HÉLÈNE ASSISTANT AU MIRACLE DE LA VRAIE CROIX, École française de la fin du xv^e siècle (Musée du Louvre) : héliogravure.

MINIATURES ET ÉMAUX

- LA PURIFICATION, miniature des « Grandes Heures du duc de Berry » (Musée Condé, Chantilly) : héliogravure.
- LE PARADIS TERRESTRE, miniature des « Grandes Heures du duc de Berry » (ibid.) : héliogravure.
- HALLALI DU SANGLIER DANS LA FORÊT DE VINCENNES, miniature des « Grandes Heures du duc de Berry » (ibid.) : héliogravure.
- L'ANCIEN PALAIS DE SAINT LOUIS ET LA SAINTE CHAPELLE SOUS CHARLES V, miniature des « Grandes Heures du duc de Berry » (ibid.).
- LE LOUVRE SOUS CHARLES V, miniature des « Grandes Heures du duc de Berry » (ibid.) : héliogravure.
- ILLUSTRATIONS POUR UNE BIBLE, miniatures attribuées à Jean Fouquet, (Bibliothèque Nationale, Paris) : héliogravure.
- ENTRÉE D'UN ROI DE FRANCE A PARIS, miniature attribuée à Jean Fouquet, manuscrit français des « Grandes Chroniques » (Bibliothèque Nationale, Paris) : héliogravure.
- LA VIERGE, L'ENFANT JÉSUS ET SAINT JOSEPH ; — L'ANNONCIATION, miniatures des « Heures d'Anne de Bretagne », par Bourdichon (Bibliothèque Nationale, Paris) : héliogravure.

TABLE DES PLANCHES

- G. FILLASTRE, ABBÉ DE SAINT-BERTIN, OFFRE LE MANUSCRIT DES « CHRONIQUES » A PHILIPPE LE BON, frontispice du manuscrit des « Grandes Chroniques de Saint-Denys » (Bibliothèque Impériale, Saint-Pétersbourg) : héliogravure.
- HISTOIRE DE CHILPÉRIC ET DE SES FEMMES, grande miniature des « Grandes Chroniques de Saint-Denys » (ibid.) : héliogravure.
- SAINT LOUIS A MANSOURAH, grande miniature des « Grandes Chroniques de Saint-Denys » (ibid.) : héliogravure.
- ROLAND A RONCEVAUX, grande miniature des « Grandes Chroniques de Saint-Denys » (ibid.) : héliogravure.
- LE CONNÉTABLE DE MONTMORENCY, émail de Léonard Limousin (Musée du Louvre) : gravure de *T. de Mare*.

DESSINS

- M^{me} DE VILLEROY, par François Clouet : héliogravure.
- MARIE STUART, par François Clouet (Cabinet des Estampes, Paris) : héliogravure.
- CHARLES IX, par François Clouet (ibid.) : héliogravure.
- MARGUERITE DE NAVARRE, FEMME DE HENRI IV (ibid.) : héliogravure.
- ISABELLE DE LA PAIX, FILLE DE HENRI II (Musée Condé, Chantilly) : héliogravure.

SCULPTURES

- VIERGE EN IVOIRE, ivoire français du XIII^e siècle (collection de M. le baron Albert Oppenheim) : héliogravure.
- SAINT GEORGES TERRASSANT LE DRAGON, bas-relief par Michel Colombe (Musée du Louvre) : héliogravure.





Héliog. Dujardin

L'ANCIEN PALAIS DE SAINT LOUIS ET LA SAINTE CHAPELLE SOUS CHARLES V
 Miniature des Grandes Heures du duc de Berry
 (Bibliothèque de Mst le duc d'Aumale.)



Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Getty Research Institute



Héliog. Dujardin

HALLALI DU SANGLIER DANS LA FORÊT DE VINCENNES.

Miniature des Grandes Heures du duc de Berry.

(Bibliothèque de MST le duc d'Aumale.)

Gazette des Beaux Arts.



Gazette des Beaux-Arts.

ENTRÉE D'UN ROI DE FRANCE À PARIS.

Miniature attribuée à Jean Fouquet..

(Ms fr des Grandes Chroniques—Bibliothèque Nationale)



Jean Fouquet pinx

E. Burney sculp

ETIENNE CHEVALIER, TRÉSORIER DE FRANCE ET SON PATRON SAINT ETIENNE
(Collection Brentano de Francfort)

Gazette des Beaux-Arts

Imp Ch Wittmann



J. Vyboud sc.

SAINTE MADELEINE ET UNE CONATRICE

Ecole Française de la fin du XVI^e siècle

(Collection Somze)



Gazette des Beaux-Arts

Hérog J Chauvet

SUZANNE DE BOURBON

Feuillet gauche d'un diptyque — Ecole française de la fin du XV^e siècle

(Collection de M^{re} Yturbe)

Imp. A. Porcabeu, Paris



LA VIERGE. L'ENFANT JÉSUS ET ST JOSEPH

Heures d'Anne de Bretagne. — Bibliothèque Nationale. — Paris)

Gazette des Beaux Arts

Bourdichon del

Heliog. J. Chauvet



AVE GRACIA PLENA OMNIS EC

L'ANNONCIATION

Imp A Forcabeuf Paris



M. BORREL SC.

CATHEDRALE DU PUY-EN-VELAY.

ARISTOTE ET LA LOGIQUE

Fragment de la fresque « Les Arts libéraux »

Gazette des Beaux-Arts.

Imp. A. Salmon, Paris.



Helig J. Chauvet

SAINTE HÉLENE ASSISTANT AU MIRACLE DE LA VRAIE CROIX.

(École Française. Fin du XV^e Siècle.)

(Musée du Louvre.)



Clouet del

Heliog Dujardin

ISABELLE DE LA PAIX, FILLE DE HENRI II

(Collection de M^{re} le Duc d'Aumale)

Musée des Beaux-Arts



T. de Mare sc.

Email de Léonard Limosin

LE CONNÉTABLE DE MONTMORENCY

(Musée du Louvre.)

Gazette des Beaux-Arts.

Imp. A. Salmon, Paris.



François Clouet del.

Hél. Schwartzweber

CHARLES IX

Dessin du Cabinet des Estampes, à Paris.

Paris, chez les Beaux-Arts.

Impr. A. Clément, Paris.



François Clouet del

Helog^{re} Dujardin

MARGUERITE DE NAVARRE, FEMME DE HENRI IV.

Dessin du Cabinet des Estampes, a Paris

Gazette des Beaux-Arts

Imp. A. Clement Paris



*Magdeleine de L'Aulnoy, f. de Nicolas de Neufville, seigneur de Villeroy, et secrétaire d'Etat
née en 1546, elle fut mariée en 1562 et mourut en 1596.*

François Clouet del

Héliog^{re} Dujardin

M^{ME} DE VILLEROY

Gazette des Beaux-Arts

Imp. A. Clément - Paris



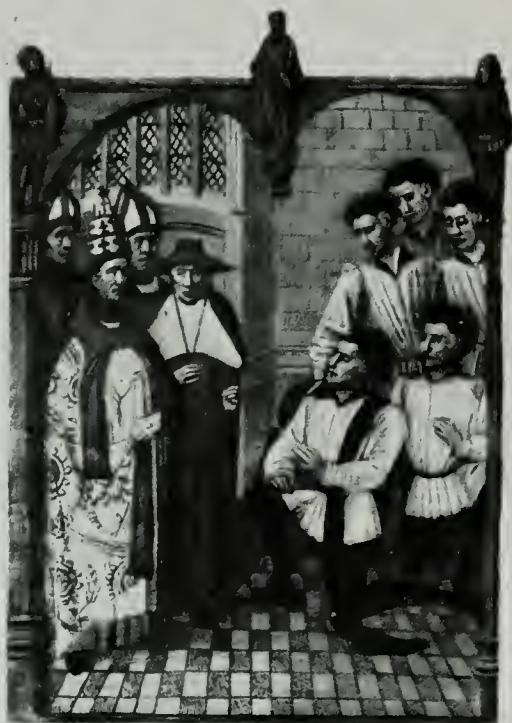
Heliog. Dujardin.

LE PARADIS TERRESTRE.
Miniature des Grandes Heures du duc de Berry
(Bibliothèque de M^{se} le duc d'Aumale.)



Héhog-Dujardin.

LE LOUVRE SOUS CHARLES V.
 Miniature des Grandes Heures du duc de Berry.
 (Bibliothèque de M^{se} le duc d'Aumale)



Gazette des Beaux-Arts.



Imp. A. Clement. Paris

ILLUSTRATIONS POUR UNE BIBLE

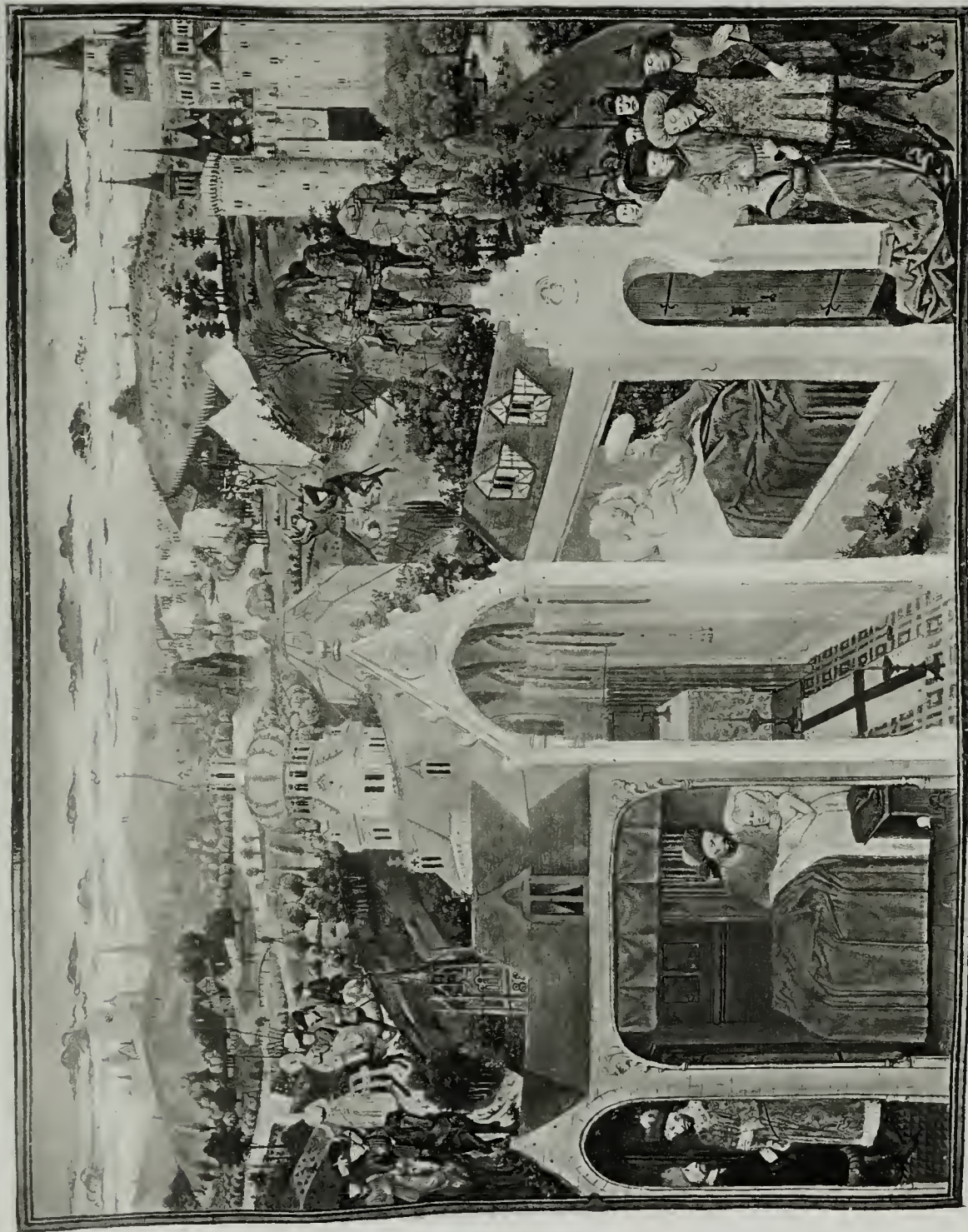
Miniatures attribuées à Jean Fouquet

(Ms. fr. à la Bibliothèque Nationale)



G. FILLASTRE, ABBE DE SAINT BERTIN
 OFFRE LE MANUSCRIT DES "CHRONIQUES" A PHILIPPE LE BON
 FRONTISPICE DU MANUSCRIT DES "GRANDES CHRONIQUES DE SAINT DENYS"

(Bibliothèque Impériale, St. Pétersbourg.)



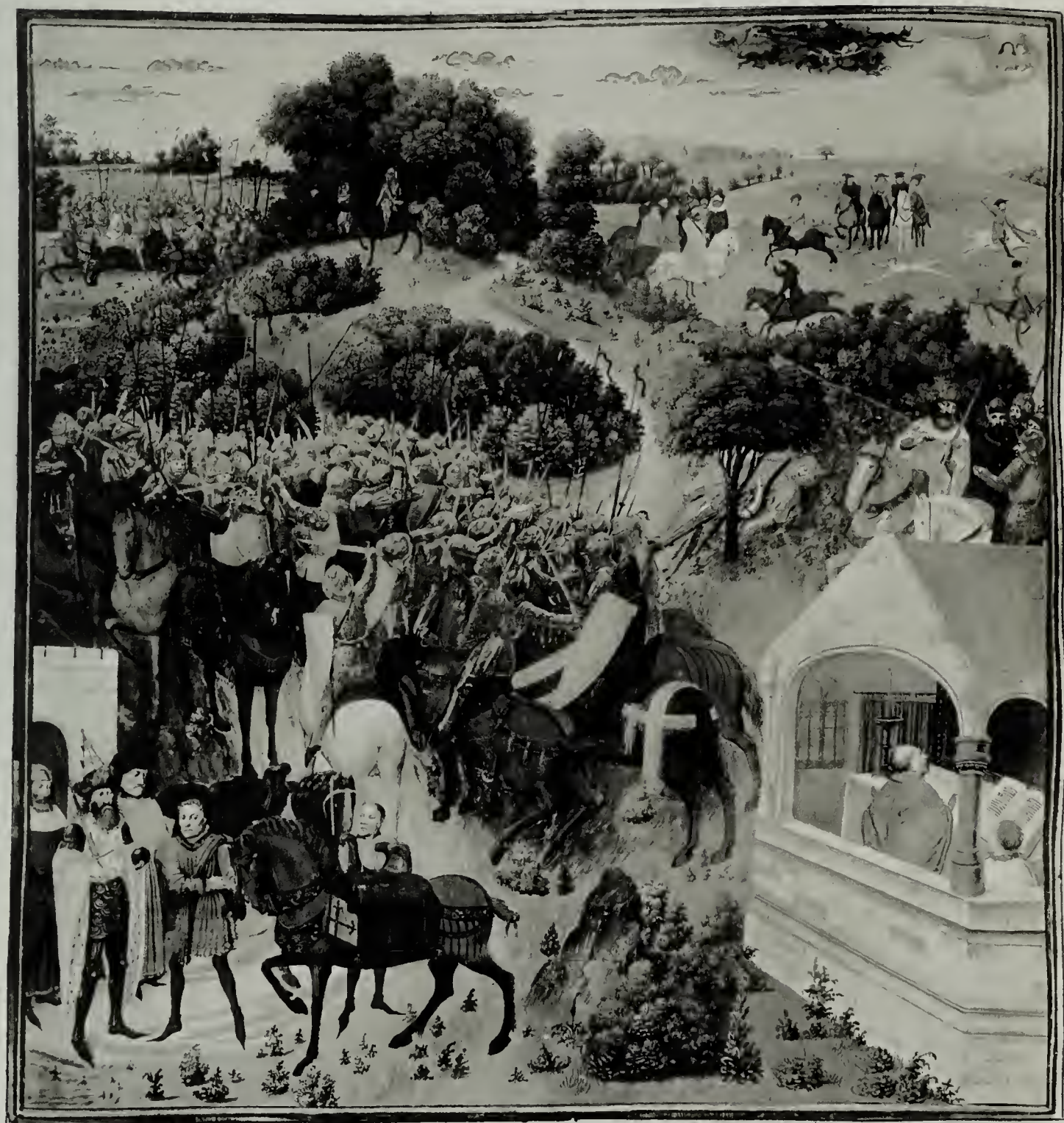
HISTOIRE DE CHILPÉRIC ET DE SES FEMMES
GRANDE MINIATURE DU MANUSCRIT DES "GRANDES CHRONIQUES DE SAINT DENYS"
(Bibliothèque Impériale, St Petersburg.)



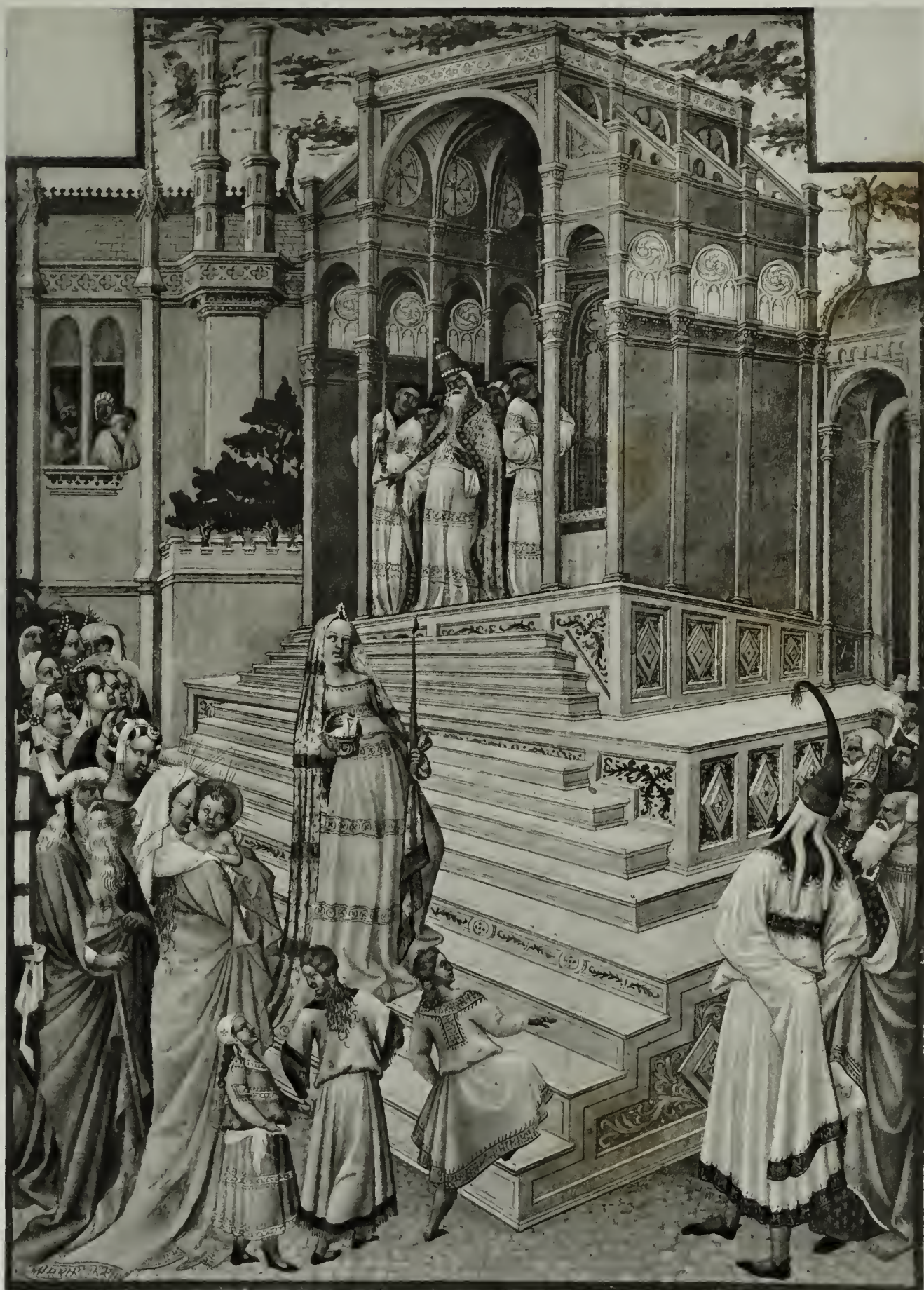
SAINT LOUIS A MANSOURAH
GRANDE MINIATURE DU MANUSCRIT DES " GRANDES CHRONIQUES DE SAINT DENYS "
(Bibliothèque Impériale, St Pétersbourg.)

Gazette des Beaux Arts

Imp. A. Porcabeuf, Paris



ROLAND À RONCEVAUX
 GRANDE MINIATURE DES "GRANDES CHRONIQUES DE SAINT DENYS"
 (Bibliothèque Impériale, St Petersburg.)



Heliog. Dujardin

LA PURIFICATION.
Miniature des Grandes Heures du duc de Berry.
(Bibliothèque de Mst le duc d'Aumale.)

Gazette des Beaux-Arts.



François Clouet del.

Hel. Schwartzweber

MARIE STUART

Dessin du Cabinet des Estampes, à Paris.

Bibliothèque des Beaux-Arts.

Imp. A. Clement. Paris



Art français du XIII^e Siècle

VIERGE EN IVOIRE
(Collection de M le baron Albert Oppenheim)

Hérog. Dujardin

Gazette des Beaux-Arts

Imp A Clement. Paris



Héliog Dujardin

SAINT-GEORGES TERRASSANT LE DRAGON
(Bas-relief de Michel Colombe, au Musée du Louvre)

Gazette des Beaux-Arts.



